

**Lui**

Anabel Sargent

2020

Guillemets : revue étudiante d'études francophones

UVic Libraries ePublishing Services

© 2020 Sargent. This is an open access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Unported:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/>

Original citation:

Sargent, A. (2020). Lui. *Guillemets : revue étudiante d'études francophones*, 1(1), 23.

---

Downloaded from UVicSpace Research & Learning Repository

dspace.library.uvic.ca



**University  
of Victoria**

Libraries

## Lui

### ANABEL SARGENT

Je me trouvais allongée à côté de lui, comme chaque soir, mais ce soir-là, c'était différent. Ce soir-là, mes yeux se posèrent sur ses traits masculins, trouvant une beauté délicate en chacun de ces derniers. Je restais en face de lui en essayant de comprendre ce qui le rendait si beau. C'était peut-être ses yeux marron clair et comment la lumière du soleil couchant s'infiltrait par la fenêtre et pénétrait ces deux sphères, les transformant en deux comètes enflammées qui se dirigeaient vers moi. Peut-être ses joues, des oreillers souples qui reposaient sur le matelas ferme qui était son visage. Et sa peau, la courtepointe douce qui complétait le lit; un lit que je ne voudrais jamais quitter. Même sa barbe, qui est une forêt sombre et épaisse sur son visage élégant où je pourrais me perdre. Comme je l'admirais, il tendit sa main sur ma hanche, puis s'enroula autour de moi. Son étreinte était ma maison, être dans ses bras c'était comme être dans le salon près du foyer crépitant lors d'une journée de pluie. Bien que ses traits peignaient sa beauté, je me rendis compte que ce qui le rendait si magnifique était plus que ses traits physiques, c'était mon amour pour lui.